

---

la entrada es libre

---



---

visite **núcleo música nueva** en facebook

---

<https://nucleomusicanueva.net/>

---

próximas actividades del **NMN**:

miércoles 20 de julio, 20:00 horas, sala zitarrosa. **música de cámara** - obras de **alejandro barbot, carlos levin, sebastián nabón** y otros.

miércoles 14 de setiembre, 20:00 horas, sala zitarrosa. **música de cámara.**

miércoles 16 de noviembre, 20:00, sala zitarrosa. **música de cámara.**

noviembre, fecha a determinar, alianza francesa. **música electroacústica octofónica.**

esta programación está sujeta a modificaciones.

**todas las actividades son con entrada libre.**

---



núcleo música nueva de monteideo

en colaboración con la **intendencia de monteideo**



**SALA  
ZITARROSA**

---

programas 767

martes 21 de junio de 2022

20:00 horas

sala zitarrosa

---

**recordando a  
renée  
pietrafesa-bonnet  
a través de su música**



cinemateca uruguaya:  
todo para ver

recordando a

**RENÉE PIETRAFESA BONNET** (Montevideo, 1938-2022)

obras de la compositora, pianista, organista, clavecinista y  
directora de orquesta, docente e improvisadora

**Tamboriles** (1981)

realizada en estudio propio, Montevideo  
cinta digitalizada por Diego Azar, 2022

**Capicúa** (2002)

Natalia Bibbó, flauta, Irene Porzio, piano

**El tanguito del Entrevero** (1995)

Natalia Bibbó, flauta

-----  
**CRISTINA GARCÍA BANEGAS, CARLOS MUSSO Y JUANITA FERNÁNDEZ**

**Recordando a Renée**, palabras en memoria

**JUAN JOSÉ ITURRIBERRY** (Montevideo, 1936) y **ANTONIO LAVIANO**  
(Montevideo, 1984)

**Improvisación a Reni** (2022)\*\*

Antonio Laviano, piano

-----  
**Integración 6 - Mushuc huaira huacamujum [y llegará otro so-**  
**nido y otro viento fresco...]** (1981-1982)

realizada en el Instituto Anglo, con conjunto de tambores,  
piano y sintetizador, cinta realizada por Grupo Beta, voz de  
Hugo Alaluf y cantantes Alicia Pietrafesa y Alfredo Viñas  
cinta digitalizada por Archivo sonoro de RNU, 2022

**Candombe 2000** (2000)

Daniel Francis, piano

**Pieza nº 5 A Becho** (1990)

Agustín Texeira, piano

**Traslaciones, Déjennos la esperanza** (versión II) (1981-  
1985)

Ensamble Ars Musicae

Carolina Hasaj, violín solista

violines I: Pablo Beretta, Luis Schiffino, Juan Cannavó

violines II: Andrés Aldado, Lya Pérez

violas: Stella González, Leonora Iglesias

violonchelo: Juan Rodríguez

contrabajos: Fernando Aguirre, Roberto De Bellis

Asistencia técnica de Sofía Scheps, Antonio Laviano,  
Fabrice Lengronne y Paolo Grosso

\*\* estreno absoluto

---

Se ruega apagar los celulares.