
la entrada es libre



visite **núcleo música nueva** en facebook

<https://nucleomusicanueva.net/>

próximias actividades del **NMN**:

lunes 21 de setiembre, 20:00 horas, sala zavala muniz. **jornada de música electroacústica**

lunes 19 de octubre, 20:00 horas, sala zavala muniz. **música instrumental y electroacústica**

miércoles 11 de noviembre, 20:00 horas, sala zitarrosa. **música de cámara**

martes 1º de diciembre, 20:00 horas, sala zavala muniz.

esta programación está sujeta a modificaciones.

todas las actividades son con entrada libre.



núcleo música nueva de monteideo
en colaboración con la **intendencia de monteideo**

programa 758
miércoles 9 de setiembre de 2020
20:00 horas
sala zitarrosa

palimpsesto



cinemateca uruguaya:
todo para ver

Asistencia técnica de Paolo Grosso, Nicolás Guazzone y
Fabrice Lengronne

JOHN CAGE (Los Angeles, 1912; Nueva York, 1992)
Nocturne (1947)

ALFRED SCHNITTKE (Engels, URSS, 1934; Hamburgo, 1998)
Stille Nacht (1978)

ARVO PÄRT (Paide, Estonia, 1935)
Fratres (1977)

Diego Swallow, violín; Javier Toledo, piano

ANDRÉ TUFFO (São Paulo, 1990)
Fantasia dodecafónica (2017)
Gabriel Angelo, guitarra

JOHN CAGE
Dreams (1948)
Antonio Laviano, piano

FABRICE LENGRONNE (Vernon, Francia, 1963, reside en Uruguay)
sur un palimpseste de la liberté (2020)*
Diego Swallow, violín

SEBASTIÁN NABÓN (Montevideo, 1991)
Entre la memoria y la remembranza (2020)*
Diego Swallow, violín

Disoito-uno (2020)*
poema de Fabián Severo (Artigas, 1981)
Lea Amaro, voz; Diego Swallow, violín

ALEJANDRO BARBOT (Montevideo, 1966)
El sueño de las abejas (2020)*
Diego Swallow, violín; Gonzalo Victoria, guitarra

Se ruega apagar los celulares.

* primera audición pública (obras estrenadas sin público durante la pandemia)